

Årsplan for norsk 8.trinn Oddemarka skole 2025-2026

*med forbehold om endringer og justeringer ilt skoleåret

Faglærere: Mali Steiro Tronsmoen, Elisabeth Eriksen, Therese Fuglestad, Jakob Indrebø Halvorsen, Olai F. Dahle.

Læringsressurser: Kontekst, A-univers

LK20 (norsk etter 10.trinn):

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

1. lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler
2. sammenligne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid
3. beskrive og reflektere over egen bruk av lesestrategier i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa
4. lytte til og lese tekster på svensk og dansk og gjøre rede for innhold og språklige trekk
5. utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon
6. gjenkjenne og bruke språklige virkemidler og retoriske appellformer
7. bruke kilder på en kritisk måte, markere sitater og vise til kilder på en etterrettelig måte i egne tekster
8. utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon
9. bruke fagspråk og argumentere saklig i diskusjoner, samtaler, muntlige presentasjoner og skriftlige framstillinger om norskfaglige og tverrfaglige temaer
10. informere, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål tilpasset mottaker og medium
11. skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål
12. bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og bearbeiding av tekster
13. uttrykke seg i ulike sjangre og eksperimentere med sjangre på kreative måter
14. lage sammensatte tekster og begrunne valg av uttrykksformer
15. forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til de offisielle språkene i Norge i dag
16. utforske språklig variasjon og mangfold i Norge og reflektere over holdninger til ulike språk og talespråkvarianter

Uke:	Tema:	Innhold:	Vurdering:	LK 20
34-39	Boka om meg selv Lesing, lesestrategier og kartlegging Grammatikk	å bruke gode lesestrategier før og mens du leser. – å bearbeide det du har lest, slik at du husker det. -ulike formål ved lesing, besøke biblioteket i byen eller på Oddemarka. Repetere viktige regler for rettskriving og lære å bruke digitale hjelpemidler som Googledocs og intowords. Kartlegging Repetere ordklasser, med vektlegging på fagspråket som brukes i grammatikken. Dette blir en forutsetning for å arbeide med grammatikken også på sidemålet.	Boka om meg selv- måloppnåelse og egenvurdering Fagkunnskap i timen Carlsten lesetest Nasjonale prøver	1,3,10,11,12,14
40	Høstferie			
41-44	Delta i debatten! Nynorsk Grammatikk	Utforske og reflektere over typiske trekk ved saktekster Planlegge og eksperimentere med å lage gode argumenterende tekster Leserinnelegg vs debattartikkel	Fagkunnskap i timene Innlevering av argumenterende tekst Muntlig debatt om ulike tema i grupper	

		Skrive en argumenterende tekst Gjenkjenne og bruke ulike argumenttyper Hva er god debatteknikk Introdusere retorikk Ukentlig arbeid med sidemålet Repetere ordklasser, med vektlegging på fagspråket som brukes i grammatikken. Dette blir en forutsetning for å arbeide med grammatikken også på sidemålet.		
44-49	Fortell med ord og bilder	Lese, utforske og sammenlikne skjønnlitterære fortellinger Lære å fortelle med ord og bilde, og lese fortellinger med ord og bilde Koble tegneserieruter sammen til en helhet slik at en tegneserie gir mening Kjenne igjen de typiske virkemidlene i tegneserier Bruke virkemidler til å lage egen tegneserie	Fagsamtale om tegneserie og virkemidler i tegneserie Lage egen tegneserie	

		Vite hvordan tegneserier kan brukes til å informere, formidle kunnskap og underholde		
50-52	Fagdag i norsk + prøvemuntlig	repetisjon		
52	Juleferie			
2-6	Eventyr og drama Innslag med nynorsk hver uke	Lære om ulike typer skjønnlitterære tekster Dramatekster: Lære om manus med sceneanvisninger, replikker osv Lære om eventyrsjangeren og moderne eventyr	Skrive moderne eventyr Dramatisere eventyr (muntlig)	Uke 6 +7 og 9 “Lappjævel” lese bok i full klasse og lage podcast bokomtale – muntlig vurdering på pod.
7- 13	Fortell, fortell! Innslag med nynorsk hver uke	Utforske og reflektere over noen typiske trekk ved fortellersjangeren Lage fiksjonstekster med god spenningsoppbygging og eksperimentere med ulike sjangre Lære om nye faguttrykk knyttet til kreative tekster Å uttrykke opplevelser og tolkninger av tekster Undersøke og utvikle plott til fortellinger	Skrive egen fortelling / påskekrim Muntlig aktivitet i timene	

14	Påskeferie			
15-16	En reise i språket	Viktigste kjennetegn ved ulike perioder i norsk språkhistorie Forklare hvordan vi fikk to likestilte norske målformer i Norge Innføring i sidemålet- typiske trekk, kort om bøyning av substantiv og verb Lese tekster fra ulike språkhistoriske perioder, og på sidemålet	Fagsamtale om språkstriden Fagkunnskap i timen Lager karakterer og plot til egen påskekrim	9, 10, 15,
17-19	Informerende tekster og kilder Innslag med nynorsk hver uke	Lære om hva en informerende tekst er Lese ulike lengre saktekster, gjerne sammensatte tekster. Finne gode kilder, og oppgi dem rett Vurdere troverdigheten til kilder, stille kritiske spørsmål Skrive en fagartikkel hvor språket brukes presist for å formidle fagstoff.	Skrive egen informerende tekst om et (nesten) valgfritt tema Fagkunnskap i timene	
20-25	Oppsummering, fagdager og prøvemuntlig			